

Modulkatalog

ISD STUDIUM PLUS MODULE IM WINTERSEMESTER 22/23

Inhalt

1.	Angewandte Statistik mit R.....	3
2.	Bienen und andere Bestäuber im Kontext der Nachhaltigkeit.....	4
3.	Bildung für nachhaltige Entwicklung	5
4.	BWL für Ingenieurinnen und Ingenieure.....	7
5.	Change Agents im Einsatz	9
6.	Chinesisch A1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse	11
7.	Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!.....	12
8.	Deutschkurs (A1/A2) – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen.....	14
9.	Diversity Management.....	15
10.	E-Begleitung.....	16
11.	Einführung in das Präsentieren.....	18
12.	Englisch B2.....	19
13.	Englisch B2/C1 Konversation	20
14.	Englisch C1	21
15.	Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum.....	22
16.	Erfolgreich verhandeln.....	23
17.	Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse.....	24
18.	Grundlagen der Kommunikation.....	25
19.	Grundlagen der Technik - -Inhalte und Denkweisen	26
20.	Grundlagen des Konfliktmanagements	27
21.	Intercultural Communication (englischsprachig).....	28
22.	Interkulturelles Team Training – erfolgreich internationale Teamarbeit.....	29
23.	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer.....	30
24.	Leadership für Studium und Beruf – Praxisnahe Tipps zur persönlichen Weiterentwicklung.....	32
25.	Mediationstechniken – Methoden für den Umgang mit Konflikten	33
26.	Meinungsbildung durch Social Media.....	34
27.	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf.....	35
28.	Moderation von Projekt- und Arbeitsgruppen	36
29.	Nachhaltige Projektsteuerung im Ausland	37
30.	Online Moderation	38
31.	Präsentation und Visualisierung	39
32.	Projektmanagement	40
33.	Projektmanagement Schwerpunkt Medien	41
34.	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln	42
35.	Spanisch A1.....	43
36.	Spanisch A1.....	44
37.	Spanisch A2.....	45

38.	Spanisch B1.....	46
39.	Streifzug durch die Philosophie.....	47
40.	Studieren in der Fremdsprache Deutsch- Deutschkurs B2.1/B2.2 für internationale Studierende...	48
41.	Teams entwickeln und steuern.....	49
42.	Technik im Spiegel der Gesellschaft – Von der Antike bis zur Gegenwart.....	50
43.	Technikdidaktik.....	51
44.	Wissenschaftliches Schreiben.....	52
45.	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten	53
46.	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“	54

1. Angewandte Statistik mit R

Lehrveranstaltung	Angewandte Statistik mit R
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Beschreibung	<p>Die Statistiksoftware R wurde an internationalen Universitäten entwickelt und ist als nichtkommerzielles Tool kostenlos erhältlich. Konzerne wie Google oder die Bank Of America setzen R erfolgreich ein. Auch in vielen deutschen Unternehmen, besonders im Bereich neuer und innovativer Technologien, wird R heute genutzt. Daher werden Kenntnisse in R als Zusatzqualifikation von vielen Firmen sehr geschätzt.</p> <p>Im Kurs werden die theoretischen Grundlagen der deskriptiven Statistik an Praxisbeispielen erarbeitet. In praxisnahen Übungen wird die Statistiksoftware R zur Aufbereitung und Auswertung von Daten eingesetzt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der deskriptiven Statistik- Einführung in die Statistiksoftware R- Aufbereitung und Auswertung von Daten mit R
Methoden	Lehrvorträge, praktische Übungen zum Einsatz von R
Teilnahmevoraussetzungen	Keine, offen für Bachelor- und Master-Studierende aller Fachbereiche und Studiengänge
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Ausarbeitung eines eigenen Projekts
Prüfungsvoraussetzung	Klausur
Lehrender	Dipl. Math. André Thrun
Sonstige Informationen	Bei regelmäßiger Teilnahme kann unabhängig vom Erbringen der Prüfungsleistung ein Zertifikat erworben werden, in dem Kenntnisse in der Statistiksoftware R bescheinigt werden

2. Bienen und andere Bestäuber im Kontext der Nachhaltigkeit

Lehrveranstaltung	Bienen und andere Bestäuber im Kontext
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Welche Bedeutung haben Insekten, Hummeln und Bienen für unsere Ökosysteme und wie können wir nachhaltig mit ihnen umgehen?
Inhalte	Erarbeitung der vielfältigen Zusammenhänge und Wechselbeziehungen zwischen Mensch und Insekt. Welche Bedeutung hat die Biodiversität für den Menschen und welchen Einfluss übt der Mensch auf die Artenvielfalt aus? Die Kursinhalte werden in sinnvoller Weise mit den jeweiligen fachbereichsspezifischen Hintergründen verknüpft, um daraus mögliche Lösungsansätze für den Erhalt der Artenvielfalt zu entwickeln. Gearbeitet wird entlang der Literatur von Dave Goulson.
Methoden	Präsentation, Lehrvortrag, Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dipl.- Ing. Wolfgang Schulze (Imker)
Literatur	Wildlife Gardening: Die Kunst, im eigenen Garten die Welt zu retten (Dave Goulson) Das Summen in der Wiese: Das geheime Leben der Insekten (Dave Goulson) Und sie fliegen doch. Eine kurze Geschichte der Hummel (Dave Goulson)

3. Bildung für nachhaltige Entwicklung

Lehrveranstaltung	Bildung für nachhaltige Entwicklung
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Studierenden lernen die Bedeutung und Relevanz von Bildung in Zusammenhängen nachhaltiger Entwicklung zu analysieren und zu bewerten. Sie begreifen ihren grundsätzlichen Wert für die Entwicklung einer reflexiven, kritischen sowie Probleme konstruktiv angehenden Haltung und kennen die historische Entwicklung des Bildungsbegriffs. Sie lernen die Bildungsarbeit im Rahmen der nachhaltigen Entwicklung auf unterschiedlichen politischen Ebenen kennen und kennen die Zusammenhänge.</p> <p>Weiterhin sind sie in der Lage, aktuelle Bildungsdiskussionen kritisch einzuschätzen und in den gesellschaftlichen Kontext einzuordnen. Die Studierenden kennen grundlegende Theorien und Methoden der Nachhaltigkeitskommunikation und sind in der Lage, diese praktisch anzuwenden. Sie können Fragestellungen der Nachhaltigkeitskommunikation eigenständig entwickeln, eingrenzen, in einem vorgegebenen Zeitrahmen bearbeiten und präsentieren. Durch praxisnahe Anwendung haben sie Ideen und Orientierung für das eigene Handeln erworben.</p>
Inhalte	<p>Termin 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Nachhaltige Entwicklung, Agenda 2030- Historische Entwicklung von Bildung- Kritische Bildungsansätze- Umweltbildung, Globales Lernen, Global Citizenship, BNE, Transformative Bildung- UN-Dekade BNE- Nationaler Aktionsplan - BNE- Status Quo BNE-Aktivitäten- (praktische) Beispiele / (anwendungsorientierte) Übungen <p>Termin 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Von den MDGs über die SDGs, Agenda 2030- Nachhaltigkeitsstrategien auf unterschiedlichen Ebenen und die Relevanz von Kohärenz zwischen diesen- Nachhaltigkeits-Berichterstattung und Indikatorik- (praktische) Beispiele / (anwendungsorientierte) Übungen- Absprache zur Prüfung <p>Termin 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Prüfungen (Vorträge)
Methoden	Vortrag, Gruppenarbeit, interaktive und multimediale Zusammenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).

Prüfungselemente	Vortrag
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Mona Treude
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

4. BWL für Ingenieurinnen und Ingenieure

Lehrveranstaltung	BWL für Ingenieurinnen und Ingenieure
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none">- kennen die allgemeinen Managementfunktionen (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse)- kennen die Grundzüge einer Ablauf- und Strukturorganisation (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung)- können die Struktur eines Jahresabschlusses aufstellen und diesen interpretieren (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse; Synthese und Beurteilung)- kennen die grundlegenden Kostenverrechnungsverfahren und können diese anwenden (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse; Synthese und Beurteilung)- können Kosten in ihre Determinanten auflösen (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse)- können Deckungsbeiträge sowie das Gewinnoptimum im Mehrproduktunternehmen berechnen (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse; Synthese und Beurteilung)- können die Verfahren der Finanzierungs- und Investitionsrechnung unterscheiden und anwenden (Kenntnisse; Verständnis; Anwendung; Analyse; Synthese und Beurteilung)- erkennen ethische Grundsätze im Zusammenhang mit wirtschaftlichem Handeln (Kenntnisse; Verständnis)- können die gesellschaftlichen Auswirkungen beruflicher Entscheidungen abwägen (Verständnis; Anwendung) und vertiefen so ihre Befähigung zum gesellschaftlichen Engagement (Verständnis; Anwendung)
Inhalte	Allgemeine Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre (Produktionsfaktoren, Managementfunktionen, Ablauf- und Strukturorganisation); Betrieb - Aufgaben und Umfeld (Konstitutive Entscheidungen, Unternehmensziele und betriebswirtschaftliche Prinzipien, Planungssysteme, betriebliche Leistungs- und Finanzprozesse); Personalmanagement (Personalfunktionen und Mitarbeiterführung, Strukturierung des Prozesses durch Aufbau- und Ablauforganisation); Grundlagen des betrieblichen Rechnungswesen/ Begriffe des Rechnungswesens (Einzahlung/ Auszahlung, Einnahme/ Ausgabe, Ertrag/ Aufwand, Leistungen/Kosten); externes Rechnungswesen (Einführung in die Buchführung; Bilanzaufbau, Gewinn- und Verlustrechnung, System und Technik der doppelten Buchführung); Investition- und Finanzierung (Kapitalstruktur, Liquiditätsanalyse, Finanzierungsquellen, statische und dynamische Verfahren der Investitionsrechnung); Kostenrechnung (Kostenbegriff, Kostenverläufe und Kostenfunktionen, Deckungsbeitragsrechnungen, Break-Even-Analysen).

Methoden	Seminaristische Vorlesung; Selbststudium; Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Erstellung eines schriftlichen Business-Plans zu einem frei wählbaren Thema (Produkt oder Dienstleistung) mit Präsentation als Gruppenarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dipl.-Staatswiss.. Univ. Rudolf Röhrl
Literatur	Wöhe: Betriebswirtschaftslehre Coenenberg: Kostenrechnung und -analyse Engelhardt et al.: Grundzüge der doppelten Buchhaltung Thommen und Achleitner: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre Weber et al.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre

5. Change Agents im Einsatz

Lehrveranstaltung	Change Agents im Einsatz
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Das Seminar vermittelt vertiefte Einblicke in den herausfordernden Arbeitsalltag eines Change Agents in Wirtschaftsunternehmen und (Kommunal-) Verwaltungen und gibt Antworten auf die Fragen: Welche Herausforderungen erwarten mich bei meiner künftigen Tätigkeit? Welche partizipativen Prozesse muss ich durchführen, um einen erfolgreichen Nachhaltigkeitsprozess in meiner Firma bzw. Verwaltung zu installieren? Wie kann ich meine Nachhaltigkeitsziele bzw. konkrete Nachhaltigkeitsprojekte in meiner Firma bzw. Verwaltung – auch gegen Widerstände – umsetzen? Ein besonderer Schwerpunkt des Seminars ist die Praxisorientierung mit gemeinsamer Erarbeitung von Strategien und Rollenspielen.
Inhalte	<p>TAG 1: Politischer Handlungsrahmen und Nachhaltigkeitsstrategien für Wirtschaft und Kommunen Die Tätigkeit als Change Agent bei Verwaltungen und in der Wirtschaft basiert auf internationalen, nationalen und kommunalen Rahmenbedingungen und Vorgaben. So sollen Wirtschaft, Verwaltungen, Kommunen und Wohlfahrtsverbände eigene Nachhaltigkeitsziele erarbeiten, die idealerweise in eine Nachhaltigkeitsstrategie eingebettet sind. Durch Vortrag, Diskussion und Gruppenarbeit werden wir diese Grundlagen erarbeiten und anhand von Praxisbeispielen Nachhaltigkeitsstrategien von Firmen, Kommunen, Bund und Land sowie deren Umsetzung begutachten. Damit gewinnen Sie vertiefte Einblicke in die Rahmenbedingen Ihres künftigen Arbeitsgebietes und über die Transformation der Ziele in konkrete Nachhaltigkeitsprojekte und Strategien.</p> <p>TAG 2 : Erfolgreich arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung In einem ersten Schritt erarbeitet jede/r Teilnehmer/in für sich, was er von einer künftigen Tätigkeit idealerweise erwartet. Mittels Gruppenarbeit werden diese Vorstellungen und die Hemmnisse bei der Realisierung in der Arbeitswelt untersucht. Durch Vortrag und Diskussion werden dann Strategien für ein erfolgreiches Arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung aufgezeigt. In Rollenspielen werden Besprechungen zu kontroversen Nachhaltigkeitsthemen in einer Verwaltung und in einer Firma simuliert, in einer zweiten Runde werden die Teilnahme an einem kommunalen Ratsausschuss mit Vortrag einer Vorlage zu einem Nachhaltigkeitsprojekt sowie die Präsentation eines firmeneigenen Nachhaltigkeitsprojektes vor einem größeren Kundenkreis nachgestellt. Die Teilnehmer sollen dabei versuchen, ihre Themen/Projekte überzeugend auch gegen Widerstände zu vertreten.</p> <p>TAG 3: Konzeption und Umsetzung von Nachhaltigkeitszielen in Wirtschaft und Kommune Anhand von Fallbeispielen werden wir die Formen der Zusammenarbeit zwischen Kommune und Zivilgesellschaft bzgl. der Umsetzung der Nachhaltigkeitsziele und die Möglichkeiten der Realisierung einer Nachhaltigkeitsstrategie in einem Wirtschaftsunternehmen näher untersuchen. Kurz und prägnant werden wir die dazu erforderlichen Themenfelder Partizipationsformen, Veranstaltungsmanagement und</p>

	<p>Öffentlichkeitsarbeit beleuchten, bevor wir uns eingehend mit der Konzeption einer Nachhaltigkeitsstrategie sowohl für eine Kommune, als auch für ein Unternehmen befassen. Das Ergebnis wird dann in einem Rollenspiel in einem Ratsausschuss bzw. einer Gesellschafterversammlung präsentiert.</p>
Methoden	Vortrag und Diskussion, Übungen und Rollenspiele
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	(kurze) Präsentation mit (kurzer) Dokumentation, Mitwirkung am Abschlussrollenspiel
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Thomas Kubendorff, Ass.Jur. , Nachhaltigkeitsbotschafter LAG 21 NRW, Landrat a.D.
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

6. Chinesisch A1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse

Lehrveranstaltung	Chinesisch A1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden einen Einstieg in die chinesische Hochsprache (Mandarin) und richtet sich an Studierende ohne Vorkenntnisse, die sich in den wichtigsten Alltagssituationen verständigen können möchten.</p> <p>Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden fundierte Grundkenntnisse vermittelt. Aufgrund der Komplexität der chinesischen Sprache und der zur Verfügung stehenden Unterrichtszeit beschränkt sich das Erlernen der Schriftsprache jedoch auf eine begrenzte Anzahl wichtiger Zeichen. Als Einblick in die chinesische Mentalität werden aktuelle Themen aus Alltag, Gesellschaft, Medien etc. in den Unterricht eingebunden.</p>
Inhalte	<p>u.a.:</p> <ul style="list-style-type: none">- sich begrüßen- sich gegenseitig vorstellen- sich verabschieden- sich selbst vorstellen (Nationalität, Wohnort, Beruf, Alter etc.)- den Tagesablauf beschreiben- sich verabreden- ein Hotelzimmer reservieren- einkaufen- Grundzahlen bis 1000- Ordnungszahlen
Methoden	Hörverständnis- und Sprechtraining, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Frau Dr. Yanqian von der Lippe-Fan, Frau Dr. Hui Zhou
Literatur	Chinesisch intensiv Grundkurs, Buske Verlag 2010 oder Chinesisch intensiv, Grundstufe, Buske 2021.

7. Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!

Lehrveranstaltung	Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Als zukünftige/r Absolvent/in werden Sie sicherlich vermehrt in Führungspositionen zu finden sein. Aber mögen Sie den Umgang mit Menschen? Scheuen Sie sich nicht davor, Konflikte anzugehen? Schaffen Sie es, Ihre zukünftigen Mitarbeitenden stets zu motivieren? Erreichen Sie gemeinsam Ihre Ziele? Sie merken bereits jetzt, wie groß Ihre Verantwortung gegenüber Menschen sein kann, vor allem, wenn Sie Ihre Mitarbeitenden fördern und unterstützen wollen. Komplexe Strukturen, schwierige Aufgaben, immer schneller werdende Prozesse erfordern ein stetiges Jonglieren mit allen Facetten der Führung. Dabei gilt es nicht, DEN einen Führungsstil anzuwenden, sondern vielmehr sich den spezifischen Situationen anzupassen - wie das geht? Mit ausgesuchten Coaching-Elementen und Methoden, mit welchen Sie die Potentiale Ihrer Mitarbeitenden steigern können. Die Folge ist, dass Sie sich dabei entlasten und situativ reagieren können.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Coaching-Basics - Wann ist Coaching eigentlich sinnvoll?- Haltung und Verhalten - Neugierig. Empathisch und Wertschätzend - Aber wie?- Coaching-Methoden zum besseren Kennenlernen - Das Lebensrad als Meta-Ansatz- Wer bin ich eigentlich? Die Führungskraft unter der Lupe! - Reflexion der eigenen Werte- Meine eigenen Coaching-Skills- Umgang mit Konflikten - Das eigene Verhalten hinterfragen - Perspektivwechsel- Aufstellungsarbeit / Stakeholderanalyse- Entscheidungen begleiten - Balance Coaching und das Tetralemma- Steuerung von Coaching-Sequenzen - Die richtigen Fragen stellen - ein mächtiges Werkzeug- Vom Anliegen bis zur Lösung mit dem GROW-Modell <p>Das Seminar richtet sich insbesondere an Studierende der Master-Studiengänge.</p>
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit

Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sissis Kamarianakis
Literatur	Literatur: Varga von Kibéd, M. & Sparrer, I. (2003). Ganz im Gegenteil. Heidelberg: Carl-Auer. von Whitmore, John allesinfluss (Hrsg.) (2011) Coaching für die Praxis ISBN: 978-3-9809167-1-4.

8. Deutschkurs (A1/A2) – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen

Lehrveranstaltung	Deutschkurs (A1/A2) – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen
ECTS	5,0 Credits
Dauer	Ein Semester, 4 SWS
Bildungsziele	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder mit sehr geringen Vorkenntnissen im Deutschen (A1-A2).</p> <p>Das Ziel des Kurses ist die Vermittlung alltäglicher Kenntnisse. Einfache Ausdrücke und simple Sätze können in dem Kurs verstanden und angewendet werden. Zudem soll der Kurs auf routinemäßige Situationen vorbereiten, in denen es sich um einen direkten Austausch von Informationen über bekannte Dinge handelt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Der Wortschatz umfasst viele alltägliche Themengebiete wie Freizeitaktivitäten, Wohnen, Lebensmittel, Kleidung usw.• Vermittelt werden auch Zahlen und Datumsangaben, Wochentage, Monate und Jahreszeiten, um Uhrzeiten und Tagesabläufe zu beschreiben und über Routinen zu sprechen.• Der Themenkomplex Studium und Beruf wird ebenfalls ausführlich behandelt.• Vermittlung der grundlegenden Grammatik und dem Aufbau eines Basiswortschatzes
Methoden	z.B. Fragen stellen und Antworten geben, Einzel- und Gruppenarbeiten, kommunikativer Ansatz: Sprechsituationen des Alltags einüben, einfache Dialoge etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder an Studierende mit sehr geringen Deutschkenntnissen. Studierende mit Kenntnissen besser als A2 können nicht teilnehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Test 90 Minuten
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Kerstin Evert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

9. Diversity Management

Lehrveranstaltung	Diversity Management
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Unsere gesellschaftlichen Strukturen schlossen und schließen immer noch einige Menschen aus. Denn sie wurden für „normale“ Menschen gemacht. Für die Mehrheit. Doch Menschen haben unterschiedliche Fähigkeiten, Einschränkungen, Bedürfnisse, Belastungsgrenzen etc. Unsere Gesellschaft ist vielfältig. Dies müssen nun auch Institutionen, Unternehmen und andere Einrichtungen berücksichtigen, um der Forderung nach Chancengerechtigkeit nachzukommen. Die Belegschaft ist bunt, die Strukturen, Regelungen und Maßnahmen sind es meist nicht. Das wirkt sich auf diverse Bereiche negativ aus.</p> <p>Das Seminar eröffnet den Teilnehmenden hierzu die Möglichkeit, sich mit Unterschieden zu beschäftigen und gemeinsam zu erarbeiten, welche Vorteile, aber auch Hürden, sich durch Diversität ergeben und wie Lösungsmöglichkeiten für beispielhafte alltägliche Situationen und Aufgabenstellungen aussehen können. Die Aufklärung und Sensibilisierung für Diskriminierung und Rassismus stehen im Zentrum dieser Veranstaltung.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Diskriminierungs- und Rassismuskritik- Diversity Management in deutschen Unternehmen- Fallbeispiele aus der Praxis- Reflexion unterschiedlicher Perspektiven und Synergiepotenziale- Ansätze für einen konstruktiven Umgang mit Vielfalt
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten, etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gruppenpräsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Asmahan Gamgami
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

10. E-Begleitung

Lehrveranstaltung	E-Begleitung
ECTS	5,0 Credits (6,0 ECTS durch Zusatzleistung möglich)
Dauer	1 Semester
Ziel der Veranstaltung	<p>Die Veranstaltung "E-Begleitung" richtet sich an Studierende der Hochschule Bochum und der Westfälischen Hochschule, die gerne im Bereich E-Learning eine Tätigkeit als studentische oder wissenschaftliche Hilfskraft ausüben möchten oder Interesse an der mediendidaktischen Kursgestaltung haben.</p> <p>Als E-Begleiter*in werden Sie Dozierende bei der Integration von E-Learning-Elementen (z. B. Lernvideos, interaktive Aufgaben) in bestehende Lehrkonzepte aktiv unterstützen. Für eine Tätigkeit als studentische oder wissenschaftliche Hilfskraft (SHK/WHK) in diesem Bereich sind didaktische und rechtliche Fachkenntnisse sowie praktische Erfahrungen mit E-Learning-Tools wie Lernumgebungen (Moodle) und Autorentools erforderlich.</p> <p>Wichtiger Hinweis: Bitte melden Sie sich mit Ihrer Hochschul-Mail-Adresse an.</p>
Inhalte	<p>Theorie: Teilnehmende lernen Grundlagen der Didaktik und Möglichkeiten des medienintegrierten Lehrens und Lernens kennen. Weiterhin lernen Sie rechtliche Rahmenbedingungen für E-Learning kennen.</p> <p>Praxis: Im Zentrum der Veranstaltung steht das eigenständige Arbeiten in Moodle: Verwalten und gestalten Sie Ihren eigenen Moodle-Kurs, stellen Sie Lernmaterialien und Aktivitäten (z. B. Tests, Umfragen, Foren, Wikis etc.) bereit.</p> <p>In der semesterüberspannenden Online-Phase bearbeiten Sie regelmäßig Aufgaben in einem definierten Zeitfenster (Bearbeitungsfristen), die Ihre theoretischen und praktischen Kenntnisse und Fähigkeiten schrittweise erweitern. Begleitend zur Online-Phase finden im Laufe des Semesters regelmäßig Online-Meetings zum gegenseitigen Austausch und zur Klärung von Fragen statt.</p> <p>Prüfungsleistung ist die Erstellung und Präsentation eines Konzepts zur Integration von E-Learning-Elementen in eine bestehende Lehrveranstaltung. Das Konzept erarbeiten Sie anhand des Studienmoduls auf Grundlage der Modulbeschreibung. Idealerweise entsteht aus dem Kontakt zu einer Lehrperson ein konkretes Projekt, welches im Anschluss oder bereits während der Veranstaltung von Ihnen als E-Begleiter*in umgesetzt wird.</p>
Methoden	Kurzvorträge und Diskussionen, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	mind. 2. Fachsemester Bachelor, Erforderliche technische Ausstattung: stabiler Internetzugang (wenn möglich: LAN-Anschluss), Webcam, Headset, 2. Bildschirm (empfohlen)
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).

Prüfungselemente	Erstellung und Präsentation eines Konzeptes (schriftliche Ausarbeitung)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung (erfolgreiche Bearbeitung und Beteiligung an mind. 80% der Online-Aufgaben)
Lehrende	Martina Rüter

11. Einführung in das Präsentieren

Lehrveranstaltung	Einführung in das Präsentieren
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Das Seminar hilft die persönlichen Präsentationsfähigkeiten und -fertigkeiten zu schulen, und zwar sowohl für das Vorgehen bei einem kleinen Adressatenkreis als auch für Vorstellungen vor einer größeren Anzahl von Zuhörerinnen und Zuhörern.</p> <p>Hierbei werden u. a. die verschiedenen Elemente/Phasen einer Präsentation vorgestellt, die Vorbereitungsphase durchleuchtet und eine adäquate Präsentationsorganisation erarbeitet. Auch die Visualisierung des Vortrages, das Ausnutzen des Präsentationsortes sowie die eigentliche Präsentationsphase und die Nachbereitungsphase werden ausführlich behandelt.</p>
Methoden	Theorieinput und Lehrgespräch, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationsübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Keine - lediglich eine ununterbrochene Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eigene Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Dorthe Leschnikowski-Bordan, M.A.
Literatur	<p>Böhringer, Joachim; Bühler, Peter; Schlaich, Patrick: Präsentieren in Schule, Studium und Beruf ISBN: 9783540457046</p> <p>Blod, Gabriele: Präsentationskompetenzen ISBN: 9783129400043</p>
Sonstige Informationen	Bitte ein Notebook bzw. Laptop mitbringen!

12. Englisch B2

Lehrveranstaltung	Englisch B2
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf B1 Niveau, die Englisch eine Zeit lang nicht aktiv verwendet haben. Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden die Grundregeln und -kenntnisse der englischen Sprache aufgefrischt. Der Wortschatz und die Grammatik, die für ein allgemeines B2-Niveau typisch sind, werden ebenfalls überprüft und geübt.
Inhalte	Übungen zum Hör- und Leseverständnis, mündliche Sprachproduktion, Grundregeln der Grammatik, Partnerübungen, Dialoge, kulturelle Themen
Methoden	Hörverständnisstraining, mündliche Sprachproduktion, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Englische Sprachkenntnisse auf B1 Niveau. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau B2 eingestuft. Außerdem aktive Teilnahme und die Bereitschaft, regelmäßig Hausaufgaben zu übernehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eine Kombination aus: - schriftlicher Klausur - kurzer Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Tetiana Shyian
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

13. Englisch B2/C1 Konversation

Lehrveranstaltung	Englisch B2/C1 Konversation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die bereits über Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens verfügen. Es sollen auf dieser Basis spezifische Kommunikations- und Verhandlungstechniken eingeübt werden, wie man sie in Studium, Praktikum sowie für eine längere Arbeitsphase im englischsprachigen Ausland benötigt. Auf Basis gemeinsam erarbeiteter Kommunikationstheorien sollen diese in unterschiedlichen Gesprächstypen wie dem Bewerbungs- bzw. Vorstellungsgespräch, in Konfliktgesprächen, in Verhandlungsgesprächen (z.B. bei der Vorstellung und Erörterung von Projekten) und in Feedbackgesprächen aktiv angewandt und diskutiert werden.
Inhalte	Unsere Inhalte werden von TED-TALKS aus dem akademischen Bereich inspiriert sein, die von den TeilnehmerInnen gemeinsam erschlossen werden. Diese Themen werden um Texte aus beruflichen Journalen ergänzt. Der Kurs ist auf fließendes Sprechen und Verstehen ausgerichtet. Aussprachetraining und Hörschulung bezüglich verschiedener Akzente in der englischsprachigen Welt werden durchgeführt. Die Grammatik wird nicht direkt unterrichtet, aber alle auftretenden Probleme werden angesprochen, und die Studierenden erhalten Hinweise zum Auffrischen der Grammatik.
Methoden	Gruppenarbeit, Präsentation, (fragend-entwickelnde) Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Vorkenntnisse auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens, kontinuierliche mündliche Mitarbeit sowie <u>verpflichtende</u> Erledigung wöchentlicher Hausaufgaben
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur, sowie Präsentation und Diskussion eines akademischen Texts nach Wahl der Studierenden
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Dr. Natalia Fritsler
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

14. Englisch C1

Lehrveranstaltung	Englisch C1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen der englischen Sprache auf B2 Niveau. Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden die Grundregeln und -kenntnisse der englischen Sprache vertieft. Der Wortschatz und die Grammatik, die für ein allgemeines C1-Niveau typisch sind, werden ebenfalls überprüft und geübt. Zusätzliches akademisches und berufliches Vokabular kann je nach Hintergrund und Interessen der Teilnehmer hinzugefügt werden. Dieser Kurs findet vollständig auf Englisch statt.
Inhalte	Entwicklung der englischen Sprachkenntnisse in allen Kompetenzbereichen (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben) auf C1-Niveau. Dies beinhaltet: <ul style="list-style-type: none">- die Fähigkeit, ein breites Spektrum an langen Texten zu lesen, deren Themen nicht unbedingt mit dem akademischen oder persönlichen Interesse des Lesers zusammenhängen. Dazu gehört auch die Fähigkeit, implizite Bedeutungen zu erfassen.- Spontane und flüssige verbale Interaktion ohne Zögern oder merkliche Fehler in der Aussprache oder im Verständnis.- effektiver und flexibler Gebrauch des Zielvokabulars und einfache Umgehung fehlender Wörter.- schriftliche und mündliche Aufgaben zu komplexen Themen, die detailliert, gut strukturiert und klar sind (gute Verwendung von Verknüpfungs- und Übergangssphrasen)
Methoden	Hör- und Leseverständnistraining, mündliche und schriftliche Sprachproduktion, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Englische Sprachkenntnisse auf B2 Niveau. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau C1 eingestuft. Außerdem aktive Teilnahme und die Bereitschaft, regelmäßig Hausaufgaben zu übernehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eine Kombination aus: <ul style="list-style-type: none">- schriftliche Klausur- kurze Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Tetiana Shyian
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

15. Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum

Lehrveranstaltung	Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	Wie erfindet ein Maschinenbauer, ein Künstler, Raumplaner, Germanist oder Mathematiker? Wie werden Innovationen produziert? Was kann man von künstlerischen Strategien lernen? Was passiert, wenn ein Mathematiker und eine Raumplanerin die Köpfe zusammenstecken? Die interdisziplinäre Kooperation aller Fachbereiche erweitert das Blickfeld und fordert heraus. Sie führt zu neuen Ideen und Innovationskompetenz im eigenen fachlichen und beruflichen Feld.
Methoden	Referate / Vorträge / Diskussionen/ künstlerische Experimente, Performance und Dokumentation, interdisziplinäre Gruppenarbeit, Video und Fotografie
Teilnahmevoraussetzungen	Ununterbrochene Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit und Portfolio
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Alischa Diana Leutner-Peters
Literatur	Fischer-Lichte, Erika: Ästhetik des Performativen ISBN: 978-3518123737 Preißing, Werner: Visual Thinking - Probleme lösen mit der Faktorenfeldmethode ISBN: 978-3-448-08739-0 Bertram, U; Preißing, W.: Navigieren im offenen System ISBN: 978-3-938408-06-3 Hüther, Gerald: Die Macht der inneren Bilder - Wie Visionen das Gehirn, den Menschen und die Welt verändern ISBN: 978-3-525-46213-3 Es erscheint ein Reader zum Seminar.

16. Erfolgreich verhandeln

Lehrveranstaltung	Erfolgreich verhandeln
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Im Studium, in beruflichen Tätigkeiten als auch im Privatleben ist „Verhandeln“ Bestandteil unseres Lebens, egal, ob es sich um kleine Dinge, eine Dienstleistung, die eigene Meinung oder eine professionelle Verhandlung handelt</p> <p>Emotionen sind dabei allgegenwärtig und beeinflussen das Ergebnis und die Erwartungen der jeweiligen Verhandlungspartner. Ein souveräner Umgang mit der "emotionalen Komponente" von Verhandlungen kann deshalb von entscheidender Bedeutung für deren Erfolg oder Misserfolg sein. Erfolgreiches Verhandeln bedeutet, Techniken zu beherrschen, mit denen schwierige Situationen entschärft werden und ein positives Verhandlungsklima erzeugt wird, damit eine gemeinsame bestmögliche Lösung gefunden werden kann.</p> <p>Da sachbezogenes, faires Verhandeln durch eine gute Vorbereitung beginnt und somit das „Was“ umreißt, und dann die Kommunikation und die Methode (das „Wie“) aufgreift, werden wir uns in dieser Veranstaltung mit beiden Aspekten beschäftigen und anhand von praktischen Übungen erproben</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Die Vorbereitung einer Verhandlung- Verhandlungstechniken- Die Aspekte des „Harvard-Konzepts“- Zuhören und Fragen stellen- Der Gesprächspartner / Die Gesprächspartnerin- Umgang mit schwierigen Situationen
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Keine. Empfohlen wird die vorherige Teilnahme an der Veranstaltung „Grundlagen der Kommunikation“.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Dorthe Leschnikowski-Bordan
Literatur	Roger Fisher, William L. Ury, Bruce M. Putton: Das Harvard Konzept: Der Klassiker der Verhandlungstechnik ISBN: 3593374404 Matthias Schraner: Der Verhandlungsführer. Strategien und Taktiken, die zum Erfolg führen ISBN: 3423343192

17. Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse

Lehrveranstaltung	Gebärdensprache A1.1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an alle hörende Studierende, die die DGS so erlernen möchten, dass sie sich in den Alltagssituationen verständigen und einem Gespräch mit tauben Personen folgen können. Das entspricht der Entwicklung elementarer Sprachverwendung der DGS (entsprechend den Niveaus A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen -GERS- des EU Council) Im Kurs werden die theoretischen Grundlagen der deskriptiven Statistik an Praxisbeispielen erarbeitet. In praxisnahen Übungen wird die Statistiksoftware R zur Aufbereitung und Auswertung von Daten eingesetzt.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Übungen zur visuell-gestischen Kommunikation - Manuelle, mimische und mundgestische Ausdrucksformen - Grundregeln der Grammatik - Partnerübungen - Dialoge - Kulturelle Themen
Methoden	Visuell-gestische Wahrnehmung und Darstellung Rezeption, Produktion und Interaktion der DGS Gruppenarbeit sowie Einzelarbeit (Videoaufgaben)
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gebärdensprachliche Prüfung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Edgar Brandhoff
Lernmaterialien	<p>Papaspyrou et al. (2008): Grammatik der Deutschen Gebärdensprache aus Sicht gehörloser Fachleute (Buch mit DVD); Signum Verlag</p> <p>Kestner, K. (2009): Das große Wörterbuch der Deutschen Gebärdensprache (DVD)</p> <p>Beecken et al. (2007): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache (Stufe 1 und 2, jeweils Buch mit DVD); Signum Verlag</p> <p>Hand in Hand die Welt begreifen (Bilderwörterbuch); Klett Kinderbuch Leipzig</p>
Sonstiges	Der Gebärdensprachkurs kann nur durchgeführt werden, sofern zum Unterrichtszeitpunkt eine Durchführung von Präsenzveranstaltungen ohne das Tragen von Mund-Nase-Bedeckungen erlaubt ist! Sollte dies nicht der Fall sein, muss der Kurs leider ersatzlos ausfallen!

18. Grundlagen der Kommunikation

Lehrveranstaltung	Grundlagen der Kommunikation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Der berufliche und private Alltag ist gekennzeichnet von einer Vielzahl von Kommunikationssituationen. Ständig sind wir mit Kommilitonen, Lehrenden, Freunden, Vorgesetzten u.a. im Gespräch. So werden der Erfolg und das Ansehen einer Person unweigerlich mit ihren kommunikativen Fähigkeiten in Verbindung gebracht. Ohne wirkungsvolle Kommunikation können keine langfristig tragfähigen Beziehungen (privat als auch beruflich) aufgebaut werden.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kommunikationsmodelle- Wahrnehmungs- und Kommunikationsmuster- Individuelle Kommunikationsstile- Gesprächssteuerung- Feedback- Fragetechniken und Aktives Zuhören- Nonverbale Fertigkeiten
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeiten, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Dorthe Leschnikowski-Bordan
Literatur	<p>Schulz von Thun, Friedemann: Miteinander reden, Band 1 - Störungen und Klärungen ISBN: 3499174898)</p> <p>Watzlawick, Paul; Beavin, Janet H.; Jackson, Don D.: Menschliche Kommunikation - Formen, Störungen, Paradoxien ISBN: 3456834578</p>

19. Grundlagen der Technik - -Inhalte und Denkweisen

Lehrveranstaltung	Grundlagen der Technik – Inhalte und Denkweisen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über Strukturen, Denk- und Handlungsweisen der wissenschaftlich-technischen Welt. Auf der Basis Daten-, Energie- und Stoff umsetzender Systeme erkennen sie sowohl die spezifischen Charakteristika der Fachdisziplinen als auch ihre zunehmende Vernetzung. Sie entwickeln grundlegende Kompetenzen zur Analyse und kritischen Bewertung etablierter Handlungsweisen, sowie ihre Abhängigkeit von naturwissenschaftlichen und soziokulturellen Erkenntnissen.</p> <p>Mit folgenden Themengebieten werden wir uns auseinandersetzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Historischer Überblick- Systematik der Technik- Sphärenmodell der Inhalte technischer Bildung- Technische Handlungsfelder- Technische Handlungsweisen- Schlüsseltechnologien
Methoden	Vorträge, Moderierte Diskussionen, Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium, Portfolioarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Portfolio und Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Radermacher, Michael (2010): Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN-13: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Ropohl, Günter (1999): Allgemeine Technologie. Eine Systemtheorie der Technik. ISBN-10: 3446196064</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

20. Grundlagen des Konfliktmanagements

Lehrveranstaltung	Grundlagen des Konfliktmanagements
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Konflikte tauchen in unserem beruflichen und privaten Alltag auf. Für ein gelungenes privates und professionelles Konfliktmanagement ist es hilfreich, die eigenen Werte zu kennen und ihre Grundlage benennen zu können. Dieses Seminar bietet Studierenden einen Rahmen für ethische Entscheidungsfindung im persönlichen und beruflichen Kontext. Anhand von grundlegenden ethischen Theorien, Fallbeispielen aus der angewandten Ethik und spezifische Aufgaben, klären die Studierenden ihre persönlich-professionellen Werte und entwickeln Strategien für ihre ethische Integrität.</p> <p>Am Ende des Seminares können die Teilnehmer*innen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ethische Grundlagen für ihre Entscheidungen benennen und kommunizieren.- Die grundlegenden Zusammenhänge von ethischen Themen und einem gelingenden Konfliktmanagement erkennen.- Die eigene Rolle im beruflichen und privaten Kontext und das persönliche ethische Konzept in Beziehung setzen und dadurch eine individuelle Lösung für Konflikte entwickeln.
Methoden	Theorieinput, Fallbeispiele, Gruppenarbeit, Diskussion und Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Seminararbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Pater Andreas Müller
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

21. Intercultural Communication (englischsprachig)

Lehrveranstaltung	Intercultural Communication
ECTS	6,0 credits
Dauer	6 days (block seminar)
Bildungsziele	<p>In times of globalization, it is hard to imagine academic and professional life without multicultural interactions. Intercultural competence is the key to operating effectively in intercultural contexts. The Seminar provides the participants with the competence to act in an international environment, in particular of intercultural contacts and solutions for the cross-culture challenges of everyday life. In our interactive seminar, you will have the opportunity to learn more about cultural values which might influence and impact your experience. The aim of the workshop/ seminar is to sensitize the participants to other "ways of doing", other values, behaviour, in cultural overlapping contexts. The main objective of the seminar is to raise awareness for different culturally based and shaped communication. We will also have a closer look at the specific strategies to deal with (intercultural) conflicts and refer to practical examples.</p> <p>The participants receive important suggestions and practical recommendations.</p>
Inhalte	<p>Topics covered in this seminar include:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultural Context and Interaction / Culture and cultural differences. • Cultural awareness/ Developing intercultural awareness and intercultural competence. • Dealing with the phases of the new situation. • Dealing with strangers/colleagues in personal life. • Communication skills and styles. • Peculiarities and problems/ sources of conflict in connection with cultural interactions. • Strategies for overcoming obstacles and dealing with cultural confusion in the international environment.
Methoden	Diverse methods for the different teaching seminar phases (e.g. lecture, group work, exercises, case studies, discussion, exchange of experiences).
Teilnahmevoraussetzungen	Willingness to actively participate in the entire seminar
Anwesenheitspflicht	Attendance for this event is compulsory in accordance with § 12 Abs. 2b of the General Examination Regulations for the Bachelor and Master courses at Bochum University of Applied Sciences (Rahmenprüfungsordnung).
Prüfungselemente	Essay
Prüfungsvoraussetzung	Active participation in the <u>entire</u> course
Lehrende(r)	Moustafa Osh
Literatur	Literature references will be announced in the course

22. Interkulturelles Team Training – erfolgreich internationale Teamarbeit

Lehrveranstaltung	Interkulturelles Team Training – erfolgreiche internationale Teamarbeit
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<ul style="list-style-type: none">• Kulturell unterschiedliche Erwartungen an erfolgreiche Teamarbeit kennenlernen• Den eigenen Team-Typ ermitteln• Unterschiedliche kulturelle Teamkompetenzen kennenlernen• Erfolgsfaktoren für interkulturelle Teamarbeit benennen können• Unterschiedliche Perspektiven einnehmen können
Inhalte	<p>Im Rahmen der zunehmenden Globalisierung arbeiten immer mehr Menschen in Unternehmen in gemischt-kulturellen, oft auch virtuellen Projektteams zusammen.</p> <p>Vielleicht halten Sie sich grundsätzlich für einen toleranten Menschen, kommen in der Zusammenarbeit mit Menschen aus anderen Kulturen aber immer wieder an Ihre Grenzen?</p> <p>Etwa dann, wenn Teammitglieder unterschiedlich mit Zeit oder Vereinbarungen umgehen und wenn die Kommunikation nicht effektiv ist? Übernehmen Sie dann die meiste Arbeit, weil sie kein schlechtes Projektergebnis haben wollen? Kulturellen Unterschieden hier alleine mit Toleranz zu begegnen, reicht nicht aus.</p> <p>Interkulturelle Kompetenz braucht neben dem Wissen um kulturelle Besonderheiten auch praktische Soft Skills. Daran arbeiten wir in diesem interaktiven Seminar auch mit Videomaterial aus der Praxis in großen Unternehmen.</p>
Methoden	Gruppenarbeiten, Input, interaktive Übungen, Kurzvorträge
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	mündliche Präsentation und schriftliche Lernreflexion (Umfang ca. 2 Seiten)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Asmahan Gamgami
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

23. Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer

Lehrveranstaltung	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Klimakrise kommt immer stärker bei uns an, und doch ist das Klima "nur" einer der kritischen Bereiche, hinsichtlich derer die systematische Stabilität der erdumspannenden Prozesse zunehmend gestört ist.</p> <p>Im Kurs lernen die Teilnehmenden diesen weiteren Rahmen von für unseren Planeten systemisch relevanten Umweltaspekten kennen. In diesem ist der menschliche Treibhausgasausstoß ein - sehr bedeutender - Aspekt unter mehreren weiteren. Durch diese umfassendere Berücksichtigung lassen sich Problemkomplexe besser erkennen und adressieren. Damit werden einerseits weitere schwer erträgliche Bedrohungslagen deutlich, andererseits kann durch konsequentes Handeln eine ökologisch nachhaltige, enkelgerechte Gesellschaft und Wirtschaftsweise aber auch eher erreicht werden.</p> <p>Angepasst auf die Hintergründe der Teilnehmenden sollen verschiedene planetare Grenzen detaillierter betrachtet werden, um anschließend gemeinsam herauszuarbeiten, inwiefern diese im konkreten Tun gesichert werden können.</p> <p>Es werden deutsche und englische Texte Verwendung finden, Lesebereitschaft und eigenständiges Arbeiten wird vorausgesetzt.</p> <p>Von den Teilnehmenden wird erwartet, ein eigenständiges Kurzreferat im Umfang von 10-20 Minuten zu halten. Die Themen werden am Vorbereitungsstermin vergeben, die Referate werden über die Seminartage verteilt gehalten, fließen zu 1/3 in die Kursnote ein und sollen den jeweiligen Themenbereich für die anschließende weitere gemeinsame Vertiefung erschließen. Die grundlegende Literatur wird bereitgestellt, darf natürlich aber auch selbstständig ergänzt werden.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Wahrnehmung und historische Einordnung unserer heutigen Perspektive (Tag 1)- Konzept der Planetaren Grenzen als ein Beschreibungs- und Analyserahmen für den menschlichen Einfluss (Tag 1)- Aktueller Stand und Entwicklung dieser Grenzen im Einzelnen, u.a. Artensterben, Landnutzungsänderung, Phosphor- und Stickstoffkreisläufe; der Fokus kann hierbei gemeinsam mit den Teilnehmenden angepasst werden (Tag 2 und 3)- Wirtschaftssektoren mit besonders großem Einfluss auf einzelne Grenzen (Tag 3) - Antwort- und Lösungsansätze (Tag 3)
Methoden	Gruppendiskussion, Lehrgespräch, Vortrag und Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit im gesamten Seminar
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).

Prüfungselemente	Referat und nachträgliche schriftliche Ausarbeitung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dr. Georg Kobiela
Literatur	<p>heranführende Texte:</p> <p>von RiffReporter: Naturgewalt Mensch? (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/globalisierte_welten/</p> <p>Erschöpfte Erde! (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/oekologischer_fussabdruck/</p> <p>Stickstoff: Bei uns im Überschuss, in Afrika wertvolle Mangelware. (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/stickstoff-global/</p> <p>Boulding, K. E.; Höhler, S. (Hrsg.) (2006): Beam us up, Boulding! - 40 Jahre „Raumschiff Erde“. Beiträge & Berichte / Vereinigung für Ökologische Ökonomie. Karlsruhe. http://www.voee.de/wp-content/uploads/2014/06/voee-7-2006-beam-us-up-boulding.pdf Seite 9-24</p> <p>Wikipedia-Artikel zu Planetaren Grenzen: https://de.wikipedia.org/wiki/Planetare_Grenzen</p> <p>Weitere, umfassende Literatur wird beim Vorbereitungstermin zur Verfügung gestellt.</p>

24. Leadership für Studium und Beruf – Praxisnahe Tipps zur persönlichen Weiterentwicklung

Lehrveranstaltung	Leadership für Studium und Beruf – Praxisnahe Tipps zur persönlichen Weiterentwicklung
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Studierenden sind in der Lage über ihre persönlichen Werte und Einstellungen zu reflektieren und diese zu ihren persönlichen Zielen in Studium und Beruf in Beziehung zu setzen. Dabei lernen Sie Grundlagen und Methoden des Leadership kennen. Sie erhalten praxisnahe Tipps, um Herausforderungen aus ihrem persönlichen Alltag in den Griff zu bekommen. Der Ansatz liegt darin, selbst in Führung zu gehen, um sich so zielgerichtet weiterzuentwickeln.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Was bedeutet eigentlich Leadership/ Führung heute? - Wie führe ich mich selbst? - Was gibt mir Orientierung? - Welche Ziele habe ich bzw. wie kann ich meine Ziele entwickeln? - Was kann ich aus Erfahrungen lernen? - Welche Methoden und Instrumente gibt es, um mich selbst zu führen? - Was hilft mir meine Ziele und Herausforderungen erfolgreich zu gestalten?
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten Arbeit mit Texten und Dokumenten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Markus Warode
Literatur	<p>Covey, Stephen R.: Die 7 Wege zur Effektivität - Prinzipien für persönlichen und beruflichen Erfolg, Offenbach, 2014</p> <p>Donders, Paul Ch. / Essler, Peter: Berufung als Lebensstil - Aufbrechen in ein wertvolles Leben, Münsterschwarzach, 2011</p>

25. Mediationstechniken – Methoden für den Umgang mit Konflikten

Lehrveranstaltung	Mediationstechniken – Methoden für den Umgang mit Konflikten
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>In dem Training befassen sich die Studierenden mit typischen Konfliktsituationen der Wirtschaftswelt, die in sämtlichen Vertragsbeziehungen sowie zwischen einzelnen oder auch mehreren am Projekt Beteiligten entstehen können: Handwerker, Architekten/Ingenieure, Projektentwickler, Subplaner/ Subunternehmer, Bauunternehmen etc. Den Studierenden wird vermittelt, dass die Mediation bereits in Vertragsverhandlungen oder projektbegleitend zur Verhinderung oder Eingrenzung eines Streits sowie in bestehenden, unter Umständen hocheskalierten, Konflikten eingesetzt werden kann. Die Mediation dient der Erarbeitung einer win win-Lösung und auch dem Erhalt von Geschäftsbeziehungen sowie gegenseitigem Respekt. Um Respekt und Wertschätzung geht es insbesondere auch bei betriebs- und behördeninternen Konflikten. In diesem Training werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der Kommunikation- Gewaltfreie Kommunikation- Verhandlungen (Optionsbildung, kreative Ideen)- Rechtsgrundlagen für MediatorInnen- Mediationsarten
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sissi Kamarianakis
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

26. Meinungsbildung durch Social Media

Lehrveranstaltung	Meinungsbildung durch Social Media
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Wie werden gesellschaftspolitische Themen in Sozialen Medien diskutiert? Im Laufe der letzten Jahre ist die Bedeutung von Internet und Social Media als meinungsbildende Medien enorm angestiegen und hat die herkömmlichen journalistischen Quellen insbesondere für junge Erwachsene weitestgehend zurückgedrängt. Jedoch besteht die Gefahr, die Ursprünge und Intentionen von Internetdarstellungen nicht erkennen und einschätzen zu können und somit leicht manipuliert zu werden. Anhand von Beispielen wird im Seminar verdeutlicht, wie zwischen belastbaren Fakten und Fake News unterschieden werden kann bzw. wie Filterblasen und Bots unseren Fokus systematisch lenken können. Daraus abgeleitet wird in einem weiteren Schritt überlegt, wie ein kritischer Umgang mit Internetmedien positiv gestaltet werden kann und eine Data Literacy entwickelt wird.
Inhalte	Besprechung von aktuellen Texten aus Foren und Artikeln aus dem Internet Aktuelle gesellschaftspolitische Themen Überprüfungskriterien für Informationsquellen (u.a. journalistische Prinzipien, Quellenursprünge) Fragen zur Gestaltung einer sinnvollen Netzethik
Methoden	Gruppendiskussion Gruppen- und Projektarbeit Lehrgespräch Vortrag und Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit im kompletten Seminar
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Sandra Krause-Steger
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

27. Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf

Lehrveranstaltung	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Gibt es Kreativität auf Knopfdruck? Wie kann man „um die Ecke“ denken? In diesem Seminar lernen die Teilnehmer*innen die gewohnten Muster zu verändern, Probleme zu definieren und innovative Ideen zu entwickeln. Das Seminar setzt sich aus Theorievorträgen und praxisorientierten Übungen zusammen.</p> <p>Am ersten Tag beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit dem allgemeinen Problem-Lösungs-Raum mit Hilfe von Kreativitätstools. Am zweiten Tag werden die Methoden von Design-Thinking und Liberating Structures erläutert und die Teilnehmer*innen entwickeln anhand einer konkreten Problemstellung einen umfassenden Lösungsansatz. Zu Abschluss des Seminars am dritten Tag folgt eine Vorstellung der entwickelten Ideen. Als Vorbereitung werden verschiedene Präsentationstechniken sowie Methoden für ein effektives Zeit- und Projektmanagement vorgestellt.</p>
Methoden	Theorieinput/Diskussion/Einzel- und Gruppenarbeit/Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Lenke Mildner
Literatur	<p>Lewrick, Michael; Link, Patrick; Leifer, Larry: Das Design Thinking Playbook: Mit traditionellen, aktuellen und zukünftigen Erfolgsfaktoren. ISBN: 380065637X</p> <p>Steinhöfer, Daniel: Liberating Structures: Entscheidungsfindung revolutionieren. ISBN: 3800659298</p> <p>Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.</p>

28. Moderation von Projekt- und Arbeitsgruppen

Lehrveranstaltung	Moderation von Projekt- und Arbeitsgruppen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>In Gruppen steckt das Potenzial für die Entwicklung reicher und tragfähiger Lösungen. Somit sind Meinungsbildung und Entscheidungsfindung in und durch Gruppen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft eine selbstverständliche Vorgehensweise, in Zeiten komplexer Herausforderungen gar unverzichtbar.</p> <p>Schon ab einer Gruppengröße von fünf ist es sinnvoll, jemanden mit der Moderation zu betrauen. Der Moderator/die Moderatorin ist für den Kommunikationsprozess zuständig, stellt methodische und organisatorische Rahmenbedingungen bereit, steuert zielbezogen und ergebnisorientiert, ohne selbst Einfluss in der Sache zu nehmen.</p> <p>Wenn Gruppen nicht aus Entscheidungsträgern bestehen, muss für eine gelingende Partizipation klar sein, welchen Stellenwert das Gruppenergebnis für die folgende Entscheidung haben wird. Diese Klärung ist wichtig und gehört ebenfalls zu den Aufgaben der Moderation.</p> <p>Die Studierenden lernen, eine Moderation zu planen und durchzuführen. Sie sind vertraut mit den spezifischen Rollenanforderungen an die moderierende Person.</p>
Inhalte	<p>Grundlagen der Moderationsmethode Gestaltungsspielraum der Gruppe und Anwendungsfelder Rolle des Moderators/der Moderatorin Methodenbausteine, Formate, Equipment Methodische und organisatorische Vorbereitung Durchführung und Nachbereitung der Moderation Umgang mit Unklarheit und Störungen</p>
Methoden	Input, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Moderationsübungen, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

29. Nachhaltige Projektsteuerung im Ausland

Lehrveranstaltung	Nachhaltige Projektsteuerung im Ausland
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Sie können sich vorstellen mal im Ausland zu arbeiten? Sie können aktiv Zuhören und haben bereits Erfahrung in einem anderen kulturellen Setting erworben? Oder sind Sie einfach neugierig eine Erfahrung jenseits europäischer Grenzen zu sammeln? Wenn Sie nachhaltig Projekte im Ausland steuern möchten, ist das meist damit verbunden, dass sowohl die herkömmlichen Regeln des Zusammenlebens als auch des Management nicht mehr wirksam sind. Vertraute Orientierung geht verloren, ungewohnte Reaktionen im Umgang mit anderen führt zu Irritation. Sie können das ignorieren und in einem naiven Realismus einfach so weiter machen wie bisher. Oder Sie stellen sich einer persönlichen Herausforderung, um erweiterte Handlungskompetenz zu erlangen. Dazu benötigen Sie eine kooperative Haltung und reflexive Lernprozesse. Wie viel Ambiguitätstoleranz können Sie aushalten? Die Entwicklung einer wertebasierten Haltung kann Ihnen beim Management der Unsicherheiten weiterhelfen.
Inhalte	Aufarbeitung von Praxisbeispielen in kulturellen Überschneidungssituationen Nachhaltigkeit durch Entschleunigung, Rücksicht auf Kontext und Entledigung von eigenen Implementierungszwängen Selbsterfahrung in kompetitiven Situationen Sensibilisierung für die Herausforderung der Komplexität der gesellschaftlichen Realität Verlust und Wiedergewinnung von Orientierung
Methoden	Kurzvorträge, Diskussionen, Übungen, Fallbeispiele, Rollenspiele, Einzel- und Gruppenarbeit, Simulation
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kurzpräsentation und Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrender	Thomas Röber
	:
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

30. Online Moderation

Lehrveranstaltung	Online-Moderation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Veranstaltung dient dazu, grundlegende Kompetenzen in der Moderation von Online-Gruppenveranstaltungen zu entwickeln. Besonderes Augenmerk wird auf die Eröffnungssequenz gelegt, die grundlegend für den Verlauf einer Veranstaltung ist.</p> <p>Im Rahmen des Kurses werden die vielfältigen Besonderheiten der Online-Moderation vorgestellt und diskutiert, die Anwendung in zahlreichen Rollenspielen intensiv geübt und gemeinsam reflektiert. Der Workshop adressiert <u>nicht</u> Moderation in Fernsehen oder Radio.</p>
Inhalte	<p>Klärung: Was ist Online-Moderation?</p> <p>Besondere Eigenschaften von Online-Sitzungen</p> <p>Beteiligte an der Online-Moderation und ihre Eigenschaften</p> <p>Gestaltung der Einstiegssequenz</p> <p>Grundlagen 1: Kommunikation</p> <p>Grundlagen 2: Visualisierung</p> <p>Online-Tools für die Moderation</p> <p>Gestaltung der Schlussphase</p>
Methoden	Inputphasen, Diskussionen, Gruppenarbeiten, Simulationen
Teilnahmevoraussetzungen	Interesse an der Moderation von Online-Veranstaltungen und die Bereitschaft zur Übernahme der Moderation im Rahmen von Rollenspielen, Stabiler Internetzugang und Endgerät mit Kamera
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Durchführung einer Online-Moderation am letzten Tag der Veranstaltung sowie Anfertigung eines Lernerfahrungsberichts im Anschluss an den Kurs
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Christian Horn
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

31. Präsentation und Visualisierung

Lehrveranstaltung	Präsentation und Visualisierung
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Präsentationen sind in Studium und Beruf regelmäßig gefragt: für die vortragende Person vielfach ein „stressiger“ Auftrag, für das Publikum häufig kein Gewinn bringendes Ereignis.</p> <p>Das aber muss so nicht sein. Eine gute, zielgruppenorientierte Präsentation bietet relevante Informationen in strukturierter Gedankenfolge und ansprechende Visualisierungen. Das Publikum wünscht darüber hinaus einen natürlichen Auftritt der vortragenden Person und Möglichkeiten zur Interaktion. All das lässt sich Schritt für Schritt erlernen und vor allem sehr gut vorbereiten. Sicherheit schließlich entsteht durch Übung und Reflexion.</p>
Inhalte	<p>In diesem Sinne befassen wir uns theoretisch und praktisch mit folgenden Inhalten:</p> <ul style="list-style-type: none">Merkmale guter Verständlichkeit und einprägsamer VisualisierungInhalte strukturierenVisualisierungen gestaltenNarrative Elemente verwendenFreies SprechenPublikum einbindenUmgang mit Befangenheit und Anspannung
Methoden	Input, Lehrgespräch, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationsübungen, Video-/Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eigene Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

32. Projektmanagement

Lehrveranstaltung	Projektmanagement
ECTS	6,0 Credits
Dauer	6 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Teilnehmer/-innen kennen nach erfolgreicher Teilnahme die grundlegenden Methoden des klassischen/planorientierten Projektmanagements und können diese auf eigene Projekte anwenden.</p> <p>Durch das Arbeiten mit eduScrum erhalten die Teilnehmer/-innen zudem einen Einblick in die Verwendung agiler Projektmanagement-Methoden. Der Kurs fördert zudem Skills, die in der modernen Arbeitswelt unerlässlich sind, wie z.B. Teamfähigkeit, selbstständiges Erarbeiten von Wissen, Selbstorganisation usw.</p>
Inhalte	<p>On-Boarding: Speakers Corner, Teambildung, Einführung eduScrum</p> <p>Sprint 1: Speakers Corner, Grundlagen, KUSS-Formel, Projektziele, Umfeld- und Stakeholderanalyse</p> <p>Sprint 2: Speakers Corner, Projektsteckbrief, Chancen- und Risikoanalyse, Projektorganisation, Erfolgsfaktoren in Projekten, Projektsteckbrief</p> <p>Sprint 3: Speakers Corner, Vorgehensmodelle, Projektstrukturplan, Aufwandschätzungen</p> <p>Sprint 4: Speakers Corner, Ablauf- und Terminplanung, Ressourcenplanung, Kostenplanung</p> <p>Sprint 5: Speakers Corner, Projekt-Controlling, Projektabschluss, Kommunikation im Projekt</p>
Methoden	Der Kurs basiert auf eduScrum als verwendete Methode. Hierbei arbeiten die Studierenden in definierten Arbeitsphasen (Sprints) an den Lernzielen des Kurses. Der "Dozent" gibt Lernziele vor und steht den Teams in den Sprints als Lern-Coach zur Verfügung.
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Teamarbeit, Präsentation der Ergebnisse aus den Sprints (Review), Schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Gregor Mönninghoff
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
Sonstige Informationen	Diese Lehrveranstaltung bereitet weiterhin auf die Zertifizierung "Basiszertifikat im Projektmanagement (GPM)" durch die Zertifizierungsstelle PM-ZERT der GPM Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement e.V. vor. Interessierte Studierende können Einzelheiten in der LV beim Dozenten erfragen.

33. Projektmanagement Schwerpunkt Medien

Lehrveranstaltung	Projektmanagement Schwerpunkt Medien
ECTS	4,0 Credits
Dauer	Halbes Jahr
Inhalte	<p>Es wird ein Kurs von 4 ECTS innerhalb des STUDIUMs PLUS angeboten, der bei Campusradio stattfindet.</p> <p>Ein halbes Jahr arbeiten Sie einen Tag die Woche beim Campusradio. Sie bekommen eine Einführungsschulung und übernehmen dann immer mehr Verantwortung bis zur Moderation von Sendungen.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Als Prüfungsleistung müssen Sie ein Portfolio über Ihre Arbeit schreiben.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Prof. Dr. Eckehard Müller
Sonstige Informationen	<p>Es sind drei Plätze zu vergeben. Sie können sich um einen dieser Plätze bewerben.</p> <p>Verfassen Sie ein Motivationsschreiben mit einer kurzen Bewerbung und senden Sie diese an Prof. Dr. Eckehard Müller (eckehard.mueller@hs-bochum.de).</p>

34. Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln

Lehrveranstaltung	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Unter dem Begriff Social Entrepreneurship findet man viele unterschiedliche Unternehmensformen wie Green Startups, gemeinwohlorientierte Genossenschaften, NGOs oder Not-For-Profit-Organisationen. Ihre Gemeinsamkeit ist aber die Zielsetzung gesellschaftliche Probleme mit unternehmerischen Mitteln zu lösen.</p> <p>In diesem Seminar werden die wesentlichen Charakteristiken der Social Enterprises, die Finanzierungs- und Rechtsformen sowie Beispiele von erfolgreichen Gründungen vorgestellt.</p> <p>In mehreren Praxisübungen beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit den SDGs, der Wirkungsmessung, dem Impact Business Modell Canvas sowie mit den Möglichkeiten der Gründung eines Social Start-ups.</p>
Methoden	Theorieninput / Diskussion / Einzel- und Gruppenarbeit / Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende	Lenka Mildner
Literatur	Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

35. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6.0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine oder nur geringe Kenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/Leseverständnisses. Vermittlung von Grundkenntnissen der spanischen Grammatik. Das Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich). Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">- Übersetzung- Grammatikübungen- Rollen- und Sprachspiele- Kulturelle Themen- Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">- Schriftliche Klausur- Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">- Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung- Abgabe von 3 Aufsätzen
Lehrende	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

36. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6.0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine Vorkenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereiche des fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	Sich vorstellen und persönliche Informationen vermitteln. Personen und die eigene Familie beschreiben. Den Tagesablauf beschreiben und über seine Freizeitaktivitäten berichten. Ein Land, eine Stadt und ein Stadtviertel beschreiben. Über vergangene Ereignisse erzählen und Pläne machen.
Methoden	<ul style="list-style-type: none">- Wortschatzübungen- Grammatikübungen- Rollen- und Sprachspiele- Kulturelle Themen- Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">- Schriftliche Abschlussklausur- 2 mündliche Präsentationen
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">- Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung- Abgabe von 3 schriftlichen Produktionen
Lehrende	Claudia Marcela Ramirez
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

37. Spanisch A2

Lehrveranstaltung	Spanisch A2
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele und Inhalte	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen der spanischen Sprache.</p> <p>In diesem Kurs sollen die Teilnehmer*innen lernen sich in Alltagssituationen mit der spanischen Sprache zurechtzufinden. Die Studierenden lernen persönliche Informationen über ihr Zuhause, ihre persönlichen und beruflichen Erfahrungen und ihre Gesundheit zu kommunizieren. Sie üben auch die Kommunikation bei Vorstellungsgesprächen und Praktika. Sie lernen auch das Schreiben von Alltagstexten und formelleren Briefen.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen des fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A2 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">- Wortschatzübungen- Grammatikübungen- Rollen- und Sprachspiele- Kulturelle Themen- Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Entsprechende Vorkenntnisse oder A1 Kurs. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau A2 eingestuft. Es wird eine regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen erwartet (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">- Schriftliche Abschlussklausur- 2 mündliche Präsentationen
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">- Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung- Abgabe von 3 schriftlichen Produktionen
Lehrende	Claudia Marcela Ramirez
Literatur	Universo.ele A2 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: SBN 978-3-19-024333-4 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-264333-0

38. Spanisch B1

Lehrveranstaltung	Spanisch B1
ECTS	6.0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs knüpft an die in der Veranstaltung Spanisch A2 erworbenen Kenntnisse an und eignet sich daher für Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit entsprechenden Vorkenntnissen.</p> <p>In allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) sollen die Studierenden je nach Vorkenntnissen deutliche Fortschritte machen. Ziel für alle Studierenden wäre das Erreichen der Stufe B1 des Europäischen Referenzrahmens.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/ Leseverständnisses Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse der spanischen Grammatik Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich) Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">- Kurze Vorträge und Diskussionen- Grammatik- und Wortschatzübungen- Rollen- und Sprachspiele- Kulturelle Themen- Übersetzungen- Videos und Kurzfilme schauen und analysieren
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Das Bestehen eines A2 Spanischkurses, bzw. entsprechende Vorkenntnisse. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau B1 eingestuft. Außerdem aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft, kleine Hausaufgaben zu übernehmen.</p>
Anwesenheitspflicht	<p>Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).</p>
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">- Schriftliche Abschlussklausur- Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<p>Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung und die Abgabe von drei Aufsätzen</p>
Lehrende	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	<p>Universo.ele B1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004334-7 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254334-0</p>

39. Streifzug durch die Philosophie

Lehrveranstaltung	Streifzug durch die Philosophie
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Diese Veranstaltung stellt einen abwechslungsreichen Streifzug durch die Geschichte und die zentralen Disziplinen der Philosophie dar. Dabei werden wir immer wieder bei aktuellen gesellschaftlichen Themen und politischen Debatten Halt machen, um zu verdeutlichen, was das Ganze mit Philosophie zu tun hat.</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung werden sowohl klassische philosophische Inhalte (in verständlicher Aufbereitung) als auch die Seminarteilnehmer*innen zu Wort kommen. Dabei werden Fragen aufgeworfen, deren Bedeutung für das alltägliche private wie berufliche Handeln abgesteckt und gemeinsam diskutiert werden soll.</p> <p>Die Veranstaltung erhebt nicht den Anspruch, Antworten auf große philosophische Fragen zu finden, sondern zum Reflektieren anzuregen und Impulse zu setzen. Geplant sind folgende thematische Blöcke:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Was ist eigentlich Philosophie? Welche Disziplinen gehören zur Philosophie?2. Überblick über die Geschichte der Philosophie3. Einführung in die Erkenntnistheorie4. Einführung in die Ethik5. Philosophische Diskussionen mit Bezügen zu aktuellen Themen (die Themen richten sich nach Ihren Wünschen)
Methoden	Das Seminar besteht aus zwei methodischen Säulen: 1. Das Hintergrundwissen stellen wir Ihnen als Webcasts (= Vorträge mit visueller Begleitung) zur Verfügung, die Sie zeitlich flexibel während des Semesters anschauen können. 2. Zu den Seminarzeiten werden wir im Plenum und in Gruppenräumen miteinander philosophische Inhalte diskutieren.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung, wertschätzender und konstruktiver Umgang miteinander (auch bei Meinungsverschiedenheiten und möglicherweise z.T. emotional belastenden Themen)
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Essay
Prüfungsvoraussetzung	Teilnahme am Vorbesprechungstermin / Zusammenhängende, lückenlose Teilnahme an allen Seminartagen / Absolvieren aller Inhalte im Moodle-Kurs
Lehrende	Dennis Thiel, Stefan Kuch
Literatur	Angaben werden während der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

40. Studieren in der Fremdsprache Deutsch- Deutschkurs B2.1/B2.2 für internationale Studierende

Lehrveranstaltung	Studieren in der Fremdsprache Deutsch – Deutschkurs B2.1/B2.2 für internationale Studierende
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester (4SWS)
Bildungsziele	„Die Grenzen meiner Sprache bedeuten die Grenzen meiner Welt.“ Dieser Kurs richtet sich an internationale Studierende mit Deutschkenntnissen auf B2 Niveau, die ihre sprachlichen Fertigkeiten erweitern und vertiefen möchten, um für ein erfolgreiches Studium in der Fremdsprache Deutsch bestmöglich vorbereitet zu sein
Inhalte	Referate erarbeiten und präsentieren, Texte lesen und verstehen, Hörverstehen im Studium, Argumentieren, Schriftliche Arbeiten verfassen
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen Einzel- und Gruppenarbeiten, etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur durchgängigen, aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Zielgruppe:	Internationale Studierende mit Deutschkenntnissen auf B2 Niveau. Ziel des Kurses soll der Erwerb von Kenntnissen auf fortgeschrittenem B2.2/ C1 Niveau sein.
Prüfungselemente	- eine PowerPoint Präsentation zu einem bestimmten Thema (das Thema wird von der Dozentin im Seminar bekannt gegeben, diese Präsentation ist neben der regelmäßigen Teilnahme Voraussetzung für die Zulassung zur schriftlichen Klausur) UND - schriftliche Klausur (Die Klausur besteht aus vier Sprachbausteinen: Grammatik, Hörverstehen, Leseverstehen und Textproduktion)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Merve Agagündüz. M.Ed.
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

4.1. Teams entwickeln und steuern

Lehrveranstaltung	Teams entwickeln und steuern
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Teams begegnen einem Menschen in vielen Lebensbereichen - sei es in der Freizeit, in Vereinen oder auch am Arbeitsplatz. Oftmals wird von Personalverantwortlichen eine "Teamfähigkeit" gefordert - doch was bedeutet es eigentlich, in einem Team zu arbeiten? Immer mehr wird es zum Trend, ein "Team" zu sein. Doch nur selten wird hinterfragt, was eine Gruppe von Menschen zu einem richtigen Team macht. In der Veranstaltung erfahren Studierende, wie sie Teams entwickeln und steuern können - und dies nicht nur auf theoretischer Weise, sondern indem die Studierenden die Methoden für die Weiterentwicklung von Teams größtenteils direkt selbst anwenden und ausprobieren. In dem Blockseminar werden dabei folgende Fragen berücksichtigt: Was ist nützlich für die konkrete Arbeit in und mit Teams? Was ist hilfreich, um Teamprozesse zu verstehen?</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Erstellen von Teambildern- Kennzeichen eines guten Teams- Das GRPI-Modell- Die Teamentwicklungsuhr- Feedback geben und annehmen im Team- Teamrollen und Teamzusammensetzung- Teamherausforderungen und -fragen- Kollegiale Praxisberatung
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sissis Kamarianakis
Literatur	<p>Gellert, Manfred/Nowak, Claus: Teamarbeit, Teamentwicklung und Teamberatung. Ein Praxisbuch für die Arbeit in und mit Teams. Limmer Verlag, 4. Aufl. 2010</p> <p>Tuckman, Bruce: Developmental Sequence in Small Groups. Psychological Bulletin, Volume 63, Issue 6, 1965, S. 384-399</p>

42. Technik im Spiegel der Gesellschaft – Von der Antike bis zur Gegenwart

Lehrveranstaltung	Technik im Spiegel der Gesellschaft – Von der Antike bis zur Gegenwart
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Technik unterliegt der kontinuierlichen Wechselwirkung zwischen technischen Fortschritten und gesellschaftlichen Prozessen. Meilensteine begleiten dabei, ebenso wie gravierende Irrwege, unsere Entwicklung. Im Rahmen von Technologiefolgenanalysen und -abschätzungen entwickeln die Studierenden ein kritisches Verständnis für die Einbettung von Artefakten und Systemen in die jeweiligen epochalen Zusammenhänge. Auf der Basis „Energie umsetzender Systeme“ lernen sie typische Entwicklungsstränge und Akteure kennen. Im konstruktiven Dialog analysieren und bewerten Sie die historische Genese technischer Entwicklungen bis in die Gegenwart.
Inhalte	Geschichte der Technik Nutzbarmachung und Kontrolle von Energie Industrialisierung Infrastrukturelle Netze
Methoden	- Theorieinput - Moderierte Diskussionen - Gruppenarbeit mit Präsentationen - Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	empfohlen "Grundlagen der Technik"
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	-Ausarbeitung und Präsentation eines Entwicklungsstranges -Poster -Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	Martina Heßler (2012): Kulturgeschichte der Technik. ISBN 978-3593397405 Kurzweil, Ray (2006): The singularity is near. When humans transcend biology. ISBN 978-0143037880

43. Technikdidaktik

Lehrveranstaltung	Technikdidaktik
ECTS	3.0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Technikdidaktik erweitert als Wissenschaft vom Lehren und Lernen die fachspezifische Ausbildung in den Ingenieurwissenschaften, um grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Kommunikation und Vermittlung komplexer technologischer Zusammenhänge. Die vermittelten Grundlagen orientieren sich an den aktuellen Paradigmen der Praxis- und Handlungsorientierung im betrieblichen und schulischen Umfeld.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Einführung in die allgemeine Technikdidaktik- Grundlagen der Pädagogik- Paradigmen der Technikdidaktik- Praxistaugliche Lehr- und Lernmodelle
Methoden	Theorieinput, Moderierte Diskussionen, Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Ausarbeitung und Präsentation einer Unterrichtssequenz, Portfolio, Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Bonz, Bernhard: Allgemeine Technikdidaktik - Theorieansätze und Praxisbezüge ISBN: 978-3896767325</p> <p>Radermacher, Michael: Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Seifert, Hartmut: Handlungsorientierte Methoden und ihre Umsetzung für den gewerblich- technischen Unterricht ISBN: 978-3441051374</p> <p>Tenberg, Ralf: Vermittlung fachlicher und überfachlicher Kompetenzen in technischen Berufen. Theorie und Praxis der Technikdidaktik. ISBN: 978-3515098793</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

44. Wissenschaftliches Schreiben

Lehrveranstaltung	Wissenschaftliches Schreiben
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Veranstaltung soll Ihnen dabei helfen, gleichermaßen für Ihre Abschlussarbeit als auch für mögliche wissenschaftliche Hausarbeiten während des Studiums vorbereitet zu sein. Nebenbei trainieren Sie durch wissenschaftliches Schreiben verschiedene Schlüsselkompetenzen, die auch in Privatleben und Beruf hilfreich sein können.</p> <p>Das Seminar bietet Ihnen alle Hilfestellungen, die Sie zum Projekt 'Wissenschaftlicher Text' benötigen: So werden wir zunächst einen Überblick geben, welche Arbeitsschritte und Techniken nötig sind, um einen wissenschaftlichen Text verfassen zu können. Anschließend werden wir prozessbegleitend mit Ihnen diese Arbeitsschritte gehen und praktisch ausprobieren. Dabei bereiten Sie zwischen den Veranstaltungstagen sukzessive Ihre wissenschaftliche Hausarbeit zum Kurs vor - auf diese Weise erhalten Sie Feedback zu Ihren Ergebnissen und können Nachfragen dann stellen, wenn sie sich im Prozess ergeben.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Gütekriterien des wissenschaftlichen Arbeitens- Projektplanung und Zeitmanagement- Themenfindung und Genese einer wissenschaftlichen Hypothese oder Frage- wissenschaftliche Recherche- Lektüre wissenschaftlicher Texte- Exzerpieren (inkl. kurzer Einführung in die Software 'Citavi')- Zitieren- Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit- Formale Aspekte wissenschaftlicher Texte (inkl. Einführung in das Programm 'LaTeX')- Wissenschaftlicher Schreibstil
Methoden	Impulsvorträge, Einzelarbeit, Gruppenarbeit, Diskussionen / Lehr-Lerngespräche, Schreibübungen, Peergroup-Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ol style="list-style-type: none">1. Erfüllen von Schreibaufträgen zwischen den Veranstaltungsterminen,2. Verfassen einer 6-seitigen Mini-Hausarbeit für den Transfer des Gelernten
Prüfungsvoraussetzung	Zusammenhängende, lückenlose Teilnahme an allen Seminartagen
Lehrende	Dennis Thiel, Stefan Kuch
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

45. Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten

Lehrveranstaltung	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Wie fange ich an? Schon das Kratzen einer Linie in den Sand ist eine Spur, ein erster künstlerischer Ausdruck, die eigene Handschrift. Angefangen bei der Linie können die Studierenden verschiedene Techniken und Herangehensweisen an Zeichnung und Malerei ausprobieren. Angebotene Techniken sind: Bleistift, Kohle, Tusche, Monotypie als einfacher Druck, Collage, Experimente mit Pigmenten, mit Aquarell- und Acrylfarben, das große Format, Zeichnen auf selbst hergestellten Strukturen.</p> <p>Neben den angebotenen Techniken werden Aufgaben gestellt, die den Einstieg in die künstlerische Arbeit erleichtern sollen. Das eigene Experiment wird immer ein Teil der Aufgaben sein.</p> <p>Jeder Tag hat einen anderen Schwerpunkt, kann aber von den Studierenden mitgestaltet werden. Sehen lernen und das Erkennen und Entwickeln der eigenen Fähigkeiten stehen im Vordergrund der Veranstaltung. Es werden in der Hauptsache Papierarbeiten, aber auch eine Leinwandarbeit entstehen, deren Größe der/die Studierende selbst bestimmt.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Aktive Teilnahme an der gesamten Veranstaltung.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<p>Der Leistungsnachweis setzt sich zusammen aus:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ausstellung der entstandenen Arbeiten zum Abschluss des Seminares / Vernissage- Mündliche Zusammenfassung des Arbeitsprozesses zum Abschluss des Seminares/ Vernissage- Aktive Beteiligung an der Vernissage; inkl. Feedback zu den Arbeiten der anderen SeminarteilnehmerInnen- 5-seitige schriftliche Hausarbeit mit Ideenskizzen / Lern-Portfolio in dem der Lernprozess, der Arbeitsprozess und eine persönliche Reflektion des Seminares zusammengefasst werden.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Mitwirkung in der gesamten Veranstaltung.
Lehrende	Karla Christoph
Sonstige Informationen	<p>Materialkosten ca. 20 Euro, zuzüglich Kosten für eine Leinwand.</p> <p>Bitte Arbeitskleidung und Getränke mitbringen.</p>

46. Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“

Lehrveranstaltung	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester (semesterbegleitend)
Bildungsziele	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt, mit den Herausforderungen unserer Zeit, sei es Corona oder Krieg in Europa umzugehen und diese einzuordnen. Resilienz ist das Modewort der Zeit: Was macht mich als Individuum aus, was macht uns als Gesellschaft widerstandsfähig und krisenresistent?</p> <p>Nach dem Diktum des attischen Staatsmanns Perikles (490-429 v. Chr.) kommt es nicht darauf an, die Zukunft vorauszusagen, sondern auf die Zukunft vorbereitet zu sein! In diese Lage werden die Studierenden versetzt. Industrialisierung 5.0 ist daher ein zentraler Aspekt unter dem Motto: "Zukunft braucht Herkunft".</p> <p>Wir verfügen über große Schätze und Denktraditionen in unserer europäischen Kultur. Darüber soll in dieser Veranstaltung gesprochen und diskutiert werden. Die Studierenden bekommen neben fachlich diagnostisch-ethischen Tools der Selbst- und Fremdeinschätzung, der Mitarbeiterführung, neben einem Überblick über die Geschichte der Ethik in Wirtschaft und Technik auch Grundzüge der klassischen Rhetorik und Bildung vermittelt. Es wird dies ein Studium Generale, das Bildung, Werteorientierung und Praxis miteinander verbindet.</p>
Inhalte	<p>Wer bin ich, Wer bin ich nicht, wer möchte ich sein? (werden) Grammatik, Rhetorik, Dialektik (das klassische Trivium der Antike: Wie rede ich, wie überzeuge ich, wie präsentiere ich mich vor dem Hintergrund meines eigenen Denkens?) Was bedeutet Fortschritt? Wie hat sich unsere Gesellschaft bis ins 21. Jh. entwickelt? Grundzüge europäischer Denkstruktur Was bedeutet Digitalisierung und exponentielles Wachstum in unserer Wirtschaftsgesellschaft und wie gehe ich (wie gehen wir) damit um? Grundstrukturen einer ökologisch, sozialen Marktwirtschaft</p>
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrender	Dr. Hubertus Zilkens