

- Arts and Craft – Werkbund- Bauhaus
- Jugendstil
- Adolf Loos. „Raumplan“

- Futurismus Italien
-
- Architektur während des Faschismus in Italien
-unterschiedliche Strömungen
wichtige Vertreter

De Stijl

- Inhaltliche Ausrichtung
- Wichtige Vertreter

- Russischer Konstruktivismus
- Bedeutung des Russischen Konstruktivismus für die Entwicklung der modernen Architektur
- Tatlin
- El Lissitzky

Gebäude für die Rezension

1. Haus Schröder
2. Robbie House
3. Casa del Fascio - Como
4. Kenotaph für Newton
5. Salinenstadt
6. Wolkenbügel- Moskau
7. Walhalla
8. Neue Wache
9. Van Allen Store
10. Bayard/ Condict Building New York
11. Reliance Building
12. Flatironbuilding
13. Haus Müller- Prag
14. Ronchamp
15. Villa Savoie
16. Villa Rotonda
17. Saint Paul´s Cathedral
18. Karlskirche
19. Verlagsgebäude Prawda- Leningrad
20. Kapitol - Washington