

## **Klausur Grundlagen der Gestaltung Nachschreibklausur WS 2023\_24**

**Folgende Themen müssen für die Klausur in Grundlagen der Gestaltung vorbereitet werden:**

### **1. Proportion**

- Goldene Schnitt (zeichnerische Konstruktion und Beschreibung der Konstruktion)
- Modulor- von Le Corbusier (zeichnerische Konstruktion und Beschreibung der Konstruktion)
  - Antropomorphe Proportion

### **2. Architekten**

- Le Corbusier ( 5 Punkte zur Architektur)
- wichtige Bauten
- David Chipperfield

### **3. Gestaltpsychologie**

- Vertreter der Gestaltpsychologie
- Gesetze der Gestaltpsychologie- kurz erläutern- Skizze dazu anfertigen ( 5 Gesetze reichen!)
- Grundsätze der Gestaltpsychologie

### **4. Farblehre**

- Additive Farbmischung
- Subtraktive Farbmischung
- Farbkontraste

### **5. Kunst im 19. Und 20. Jahrhundert**

Die Kunstrichtungen müssen definiert werden und mindestens ein Vertreter muss genannt werden.

- Impressionismus
- Fauvismus
- Kubismus
- Expressionismus

### **6. Ausgewählte Künstler und die jeweilige Kunstrichtung**

- Alexander Calder
- Kurt Schwitters
- Adalberto Giacometti
  - Gerrit Rietveld
  - Yves Klein

### **7. Kunst Museum Folkwang Essen**

- Geschichte der Sammlung und des Museums (Gründer etc.)
- Geschichte des Museums – Wettbewerb

### **8. Begriffe**

- Kreativität
- Sehstrahl
- Fluchtpunkt
- Horizont
- 

### **9. Freihandzeichnung**

- Sitzende oder stehende Figur

### **10. Zweifluchtperspektive**

- Zentrale Begriffe der Perspektive erläutern (z.B. Fluchtpunkt, Horizont, Sehstrahl etc.)
- Zweifluchtperspektive konstruieren /zeichnen