

# /// ÜBUNG 1

## ZEICHENWORKSHOP

### AUFGABENSTELLUNG

Mit der Architektur ist das Zeichnen automatisch verbunden, denn unsere Ideen müssen zu Papier gebracht werden, bevor es mit dem Bauen los geht.

Zeichnen gehört einfach zu den Grundfertigkeiten eines jeden angehenden Architekten- diese wollen wir am 14.10.2019 Tag gemeinsam üben.

Es werden 3 Zeichenstationen in der Blue Box angeboten, die jeder Studierende (gruppenweise) besucht und das dort angebotene Thema bearbeitet.

Am Ende werden die Arbeiten (3 Blätter A3) abgegeben.

### TERMIN

Montag, den 14.10.2019. Blue Box oben.

Gr 1+2	09.30-10.45h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.
Gr 3+4	09.30-10.45h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 5+6	09.30-10.45h Stilleben mit Laura González.
Gr 1+2	10:45-12.00h Stilleben mit Laura Gonzalez.
Gr 3+4	10:45-12.00h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.
Gr 5+6	10:45-12.00h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 1+2	12:00-13:15h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 3+4	12:00-13:15h Stilleben mit Laura González.
Gr 5+6	12:00-13:15h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.

Mittagspause 13.15h – 14.15h

Gr 7+8	14.15-15:30h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.
Gr 9+10	14.15-15:30h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 11+12	14.15-15:30h Stilleben mit Laura González.
Gr 7+8	15:30-16:45h Stilleben mit Laura Gonzalez.
Gr 9+10	15:30-16:45h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.
Gr 11+12	15:30-16:45h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 7+8	16:45-18:00h Architektur Zeichnen mit Ulrich Bölles.
Gr 9+10	16:45-18:00h Stilleben mit Laura González.
Gr 11+12	16:45-18:00h Portrait Zeichnen mit Eberhard Bitter.

### MATERIAL

Mind. 6 A3 weißen Blättern

TK-Bleistifte oder Bleistifte (2B, B)

Stabiles Unterlagen

Radiergummi, Anspitzer