

**Klausur Grundlagen der Gestaltung WS 2019
am Montag den 27.01.2020**

Folgende Themen müssen für die Klausur in Grundlagen der Gestaltung vorbereitet werden:

Proportion

- Goldene Schnitt (zeichnerische Konstruktion und Beschreibung der Konstruktion)
- Modulor- von Le Corbusier (zeichnerische Konstruktion und Beschreibung der Konstruktion)

Architekten

Le Corbusier (5 Punkte zur Architektur)

Freihandzeichnung

- Sitzende oder stehende Figur

Zweifluchtperspektive

- Zentrale Begriffe der Perspektive erläutern (z.B. Fluchtpunkt, Horizont, Sehstrahl etc.)
- Zweifluchtperspektive konstruieren /zeichnen

Gestaltpsychologie

- Vertreter der Gestaltpsychologie
- Gesetze der Gestaltpsychologie- kurz erläutern- Skizze dazu anfertigen (5 Gesetze reichen!)
- Grundsätze der Gestaltpsychologie

Farblehre

Additive Farbmischung
Subtraktive Farbmischung

Kunst (Insel Hombroich)

- Ausstellungskonzept und Architektur allgemein
- Künstler

Ausgewählte Künstler

- Alexander Calder
- Erwin Heerich
- Kurt Schwitters
- Giacometti
 - Fritz Schwegler
 - Gerrit Rietveld

Bauhaus

Begriffe

- Kreativität

VIEL ERFOLG BEI DER VORBEREITUNG!