

# /// ÜBUNG 8

## DER KUBUS

### LEERE, MASSE UND ALLES DAZWISCHEN

#### AUFGABENSTELLUNG

In dieser Übung geht es um das spielerische Erfahren des Raumes, sowie dem Treffen von Gestaltungsaussagen am Modell.

Wählen Sie eines der unten genannten Gegensatzpaare aus, bzw. entwickeln Sie ihr eigenes Gegensatzpaar. Bauen Sie anschließend zu den Begriffen jeweils einen Kubus, der die Bedeutung widerspiegelt.

Die Maße des Kubus sind auf eine Kantenlänge von 20x20x20cm begrenzt. Bei der Wahl der Materialien versuchen Sie sich auf wenige/ein Material zu beschränken.

eng+weit, groß+klein, lang+kurz, rauh+glatt, innen+aussen, kreuz+quer;  
symmetrisch+asymmetrisch, links+rechts, leer+voll, hoch+runter, etc.

Skizzieren Sie zuerst Ihre Ideen für die Würfel und legen Sie dann in einem zweiten Schritt die Materialien fest, aus denen Sie Ihre Kuben bauen möchten. Nach Rücksprache mit den Betreuern, beginnen Sie mit der Umsetzung Ihrer Ideen im Modell. Nutzen Sie das Modell als Entwurfshilfe und überprüfen/ korrigieren Sie von Zeit zu Zeit Ihre Skizzen und arbeiten Sie Hilfe von Arbeitsmodellen.

#### TERMINE

Übung am Montag, den 17.12.2018

Übung: Gruppen nach Liste und Korrekturzeiten  
Die Vorlesung am 17.12.2018 entfällt

Übung am Montag, den 07.01.2019

Übung: Korrekturzeiten nach Liste

Vorlesung Grundlagen der Gestaltung  
12.00h bis 12.30h // BlueBox Oben

#### ABGABE

Abgabe Modelle der Gegensatzkuben

**Verbindliche Abgabe am Montag, den 14.01.19 im Rahmen der Präsentation.**

#### MATERIAL

**Die Materialwahl ist Entwurfsabhängig**

**z.B. Pappe, Wellpappe, Papier, Holz, Ton, Schaumstoff, Styrodur etc.**

**Leim, Tesa, Schere, Schneideset**

